THE FREE opinion PRESS

الرأي الحر

جريدة الشباب العربي الامريكي في أمريكا الشمالية

للإعلاناتكم واقتراحاتكم
يرجى الاتصال بنا على
313-502-8801
وزيارة موقعنا على الشبكة
freeopinionpress.com

VOL 07 | السنة السادسة 2023
2023 العدد 47
March 2023 | ISSUE NO. 47

Ramadan Mubarak

Gov. Whitmer Joins Wayne State University to Announce New Initiative, Lowering the Cost of College

LANSING, Mich – Governor Gretchen Whitmer joined Wayne State University officials to announce the Wayne State Guarantee, a new initiative offering incoming Michigan students with family incomes of $70,000 or less a tuition-free degree with zero out-of-pocket expenses. The program will begin in the fall of 2023 and cover the full cost of tuition and standard fees. This is made possible thanks to the bipartisan Michigan Achievement Scholarship program, which Governor Whitmer signed into law in 2022, saving students up to $8,250 on their associate degree at a community college, up to $20,000 at a private college, or up to $27,500 at a public university.

"Students in Michigan deserve the opportunity to receive quality, affordable higher education," said Governor Whitmer. "I'm proud to work with universities across the state to lower the cost of college for Michigan students and help them gain the skills to be prepared for the new and expanding businesses coming to the state. Last year, almost half of first-year students at Wayne State University had zero out-of-pocket expenses, with this initiative, the university is offering that opportunity to even more students."

"When we invest in students, we invest in Michigan's future," said Lt. Governor Garlin Gilchrist II. "The Wayne State Guarantee will be a game changer for Michigan students, helping them get a high-quality education with zero out-of-pocket expenses. The best path to a higher quality of life and higher income is getting a degree. The Guarantee will help us grow economic opportunity for Michiganders and achieve our Sixty by 30 goal to get 60% of Michiganders a postsecondary degree or certificate by 2030. Governor Whitmer and I will keep working hard to help every student achieve their dreams and get a great education."

"Wayne State has a long history of being a university of access and opportunity, and now our commitment to making a college degree affordable comes in the form of a guarantee," said Roy M. Wilson, Wayne State University President. "We are excited to expand the opportunity for an affordable, world-class education to more Warriors. We are grateful for Governor Whitmer's leadership in establishing the Michigan Achievement Scholarship and paving the way for Michiganders to pursue tuition-free higher education."

Detroit Police Department Explorers Program Visits State Capitol

Medical student tackles cystic fibrosis on a global scale

Iraqi American Students 4th Union Hosts Successful Annual Scholarship Gala

Mayor Eric Adams appoints first Muslim-American to the NYPD's Handschu Committee

Ukrainian Ballet Refugees Showcase Talent in Giselle at Kennedy Center

مايك بنس: التاريخ سيحاسب ترامب على الهجوم على الكابيتول

صرح نائب الرئيس الأمريكي السابق مايك بنس بأن التاريخ «سيحاسب» الرئيس السابق دونالد ترامب على دوره في هجوم ٢٠٢١ على مبنى الكونغرس «الكابيتول»، حسبما نقلت وسائل إعلام أمريكية.

بعد تجربته الأولى مع بنس.. ترامب يفكر باختيار امرأة لتكون نائبته!

وقال بنس في كلمة ألقاها في حفل عشاء في واشنطن يقيمه صحافيون سنويا للقاء كبار السياسيين إن «الرئيس ترامب كان مخطئا».

ونقلت وسائل إعلام عن بنس قوله: «لا أملك الحق في قلب الانتخابات»، مشددا على أن تصريحات ترامب «المتهورة عرضت عائلتي وكل شخص في الكابيتول للخطر في ذلك اليوم». وأضاف «أعرف أن التاريخ سيحاسب دونالد ترامب.»

وكان آلاف من مؤيدي ترامب الذين اقتحموا مبنى الكونغرس في السادس من يناير وطالبوا بإعدام بنس مما اضطره للجوء إلى مكان آمن.

وأعلن ترامب نيته الترشح لفترة رئاسة جديدة في انتخابات ٢٠٢٤. وقال بنس إنه قد ينافسه لكسب ترشيح الجمهوري للاقتراع.

وعادة، يشكل لقاء «غريديرون دينر» السنوي حدثا خفيفا تتخلله عروض هزلية وموسيقى ترفيهية. ومن بدايته تبنى بنس لهجة ساخرة. وقال «سأدعم بكل إخلاص وبلا تحفظ المرشح الجمهوري للرئاسة في ٢٠٢٤ - إذا كان هذا أنا.»

ولم تكن تصريحات بنس القاسية الموجهة إلى ترامب متوقعة في الحفل.

وكتبت المسؤولة السابقة في الخارجية الأمريكية ميريم موخيكا عبر «تويتر»: «حضرت العشاء ويمكن أن أؤكد أن مايك بنس فاجأ الحضور.. بدا كثيرون مذهولين.»

وستؤدي تصريحات بنس هذه على الأرجح إلى تعميق الخلاف بين الرئيس السابق ونائبه منذ أن رفض بنس المشاركة في جهود ترامب لإلغاء نتائج انتخابات ٢٠٢٠ والبقاء في السلطة.

المصدر: أ ف ب

غوتيريش يتصدر مواقع التواصل الاجتماعي بعد استشهاده بآية قرآنية

نالت كلمة الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش إعجاب رواد مواقع التواصل الاجتماعي بعدما تحدث عن الإسلام وشهر رمضان وسورة التوبة في مقر الأمم المتحدة.

وقد أشاد المستخدمون بما قاله غوتيريش عن فضل الإسلام وشهر رمضان ومحبة المسلمين للصدقات، وأكدوا أن رسالة السلام والتراحم التي جاء بها الإسلام تشكل إلهاماً للناس حول العالم.

وأضاف غوتيريش في كلمته أن المسلمين يتفانون في مساعدة الآخرين خلال شهر رمضان، وهذا يعكس قيم الإسلام وروح التعاون والتضامن التي تحث عليها الديانة الإسلامية.

وبدورها، عبرت الجمعيات الإسلامية والمنظمات المجتمعية عن شكرها وامتنانها للأمين العام للأمم المتحدة على تلك الكلمة التي ألقاها في مقر الأمم المتحدة، مؤكدة أن هذه الخطوة تشكل رسالة إيجابية وتؤكد على أن الإسلام دين السلام والتسامح.

وتأتي هذه الكلمة في ظل الحاجة الملحة إلى التعاون والتضامن في مواجهة تحديات العالم الحالي، بما في ذلك الأزمات الإنسانية والصراعات المسلحة، ويجب أن تكون هذه الكلمة بمثابة دافع لتعزيز التعاون بين الجميع، وإلى إظهار الجانب الإنساني للإسلام وثقافة المسلمين.

وفي النهاية، يمكن القول إن كلمة غوتيريش عن الإسلام وشهر رمضان وسورة التوبة في مقر الأمم المتحدة جاءت في وقتٍ حرج وتعكس رسالة إيجابية للعالم.

بعد ذلك، أشاد الأمين العام بعدد من القيم والمبادئ التي يتمتع بها الإسلام، مثل المساواة والعدل وحقوق الإنسان، مشيراً إلى أنه يجب أن نعمل جميعاً على تحقيق هذه القيم في العالم كله، وأن الأمم المتحدة مستعدة لتعزيز الحوار بين الأديان والثقافات.

وختم كلمته بالدعاء بأن يجمع الله بين الناس على المحبة والتسامح ويحقق للجميع السلام والاستقرار، وهي رسالة إنسانية مؤثرة ومهمة جداً في هذه الأوقات الصعبة التي يمر بها العالم.

وقد لاقت هذه الكلمة إشادة كبيرة من قبل رواد مواقع التواصل الاجتماعي في جميع أنحاء العالم، حيث تم تداولها بشكل واسع وتم تغطيتها من قبل عدد كبير من وسائل الإعلام.

ويعكس هذا الإقبال الكبير على كلمة الأمين العام تقديراً لدور الأمم المتحدة في العالم ودور الإسلام في الحفاظ على قيم السلام والتعايش والتسامح بين الشعوب.وفي ختام الأمر، نأمل أن يكون هذا الحوار وهذه النقاشات هي الخطوة الأولى نحو بناء عالم أكثر إنسانية وتسامحاً، ونحن جميعاً بحاجة إلى التفكير والعمل معًا لتحقيق هذه الأهداف النبيلة.

THE FREE opinion PRESS
الرأي الحر

صحيفة الشباب العربي الامريكي مستقلة شهرية باللغتين العربية والانجليزية يقوم بنشرها نخبة من الشباب والشابات المثقف في المهجر

رئيس التحرير:
الدكتورة افراح علي

المحررون:
أكرم علي
نور أحمد

التوزيع:
عمار المحمدي

التصميم والأعمال الفنية:
احمد علي

ان المقالات والاراء المنشورة في صحيفة (الرأي الحر) تعبر عن أفكار كتابها ولا تعبر بالضرورة عن مواقف الصحيفة او ناشرها او العاملين فيها. ان صحيفة (الرأي الحر) ترحب بآراء قرائها مهما اختلفت وجهات نظرهم وهي تؤمن بالرأي والرأي الاخر وتتبنى الحوار الهادف البناء.

Free Opinion Press , LLC
P.O Box 7397
Dearborn, MI 48121
www.freeopinionpress.com
freeopinionpress@gmail.com
Find us on: facebook

منتخب العراق لكرة السلة
يتأهل بنجاح إلى التصفيات النهائية لكأس آسيا

تأهل منتخب العراق لكرة السلة إلى تصفيات كأس آسيا المؤهلة للنهائيات، بعد تحقيقه فوزاً ثالثاً على التوالي في التصفيات الأولية، حيث اجتاز منتخب عمان بفارق ١٧ نقطة، بنتيجة ٨٢-٦٥ نقطة. وتعتبر هذه النتيجة إنجازاً رياضياً كبيراً للمنتخب العراقي، الذي تمكن من تغيير وجه التصفيات، إذ تحول من التصفيات الجهوية «B» إلى التصفيات الجهوية «A» المؤهلة لنهائيات آسيا.

وأشار المنسق الإعلامي للاتحاد العراقي للعبة عهد فالح، إلى أن المنافسات النهائية للتصفيات لم يتم تحديدها بعد، إلا أنها من المقرر أن تنطلق في شهر نيسان أو أيار المقبلين. وجاء تأهل منتخب العراق بعد تحقيقه فوزين متتاليين، الأول على منتخب قطر بفارق خمسة نقاط، بنتيجة ٧٥-٧٠ نقطة، والثاني على منتخب الإمارات بنتيجة ٨٢-٧٤

وكان منتخب العراق لكرة السلة قد غادر العاصمة بغداد، في ١٢ فبراير الماضي، متوجهاً إلى العاصمة القطرية الدوحة في معسكر تدريبي خارجي، حيث التقى بمنتخبات قطر والإمارات وعمان. ويأمل المنتخب العراقي في الاستمرار في تحقيق الانتصارات في المراحل القادمة من التصفيات، والوصول إلى النهائيات لمنافسة أقوى المنتخبات الآسيوية في رياضة كرة السلة.

بنوك كبرى تمنع أداة الذكاء الاصطناعي تشات جي بي تي

انضم بنك جي بي مورجان إلى قائمة بنوك وول ستريت التي بدأت توجها متوقعا بمواجهة أداة الذكاء الاصطناعي تشات جي بي تي في التداول وغيره ومنعها امتثالا لشروط استخدام برمجيات من أطراف ثالثة بحسب بلومبرغ.

وأشار التقرير إلى أن بنك أمريكا وسيتي بنك ودويتشه بنك وغولدمان ساكس وويلز فارغو بدأت بتقييد استخدام موظفيها لبرنامج الذكاء الاصطناعي بتطبيق الدردشة تشات دي بي تي بسبب ضرورة الامتثال مع برامج الطرف الثالث، (أي استخدام تشات جي بي تي لتحليل السوق واتخاذ قرارات الاستثمار بالاعتماد عليه.)

وقال مسؤولون تنفيذيون في بنك أوف أمريكا للموظفين إنه يحظر استخدام ChatGPT وقد أصبح محظورا من الاستخدام التجاري في البنك بحسب بلومبرغ نقلاً عن أشخاص لديهم معرفة مباشرة بالموضوع.

وكشفت الاجتماعات الداخلية في بنك أوف أمريكا أنه يجب فحص تقنية الدردشة بشكل صحيح قبل استخدامها في اتصالات العمل. في دويتشه بنك، قال متحدث باسم الموظفين لم يعد بإمكانهم استخدام برنامج الدردشة الآلي. وعلى نفس المنوال ذكر متحدث باسم بنك ويلز فارغو إن البنك يفرض قيودا على استخدام ChatGPT، إلى أن يتوصل إلى خلاصة تقييم الطرق الآمنة والفعالة لاستخدام تقنيات مثله.

بيل جيتس: تشات جي بي تي للذكاء الاصطناعي سيغير عالمنا

يعتقد بيل جيتس الشريك المؤسس لشركة "مايكروسوفت" أن برنامج الذكاء الاصطناعي "تشات جي بي تي (ChatGPT) سيغير عالمنا بالقدر نفسه الذي أحدثه اختراع الإنترنت

وقال جيتس في مقابلته "حتى الآن يمكن للذكاء الاصطناعي القراءة والكتابة، لكن لا يمكنه فهم المحتوى، ستجعل البرامج الجديدة مثل "تشات جي بي تي" العديد من الوظائف المكتبية أكثر كفاءة من خلال المساعدة في كتابة الفواتير أو الرسائل، وهذا سيغير عالمنا.»

و" تشات جي بي تي" هو روبوت محادثة يقدم ردودا شبيهة بالإنسان على استفسارات المستخدمين، وطورته شركة "أوبن إيه آي" (OpenAI) الأمريكية بدعم من شركة مايكروسوفت، وتم تصنيفه أنه تطبيق المستهلك الأسرع نموا في التاريخ.

اشترك في نشرتنا اليومية لتصلك عبر البريد الإلكتروني

وأضاف جيتس أنه يتوقع دخول العديد من الوافدين الجدد إلى مجال الذكاء الاصطناعي، حيث قال "في الواقع، جزء من الإثارة هو أنه سيكون هناك الكثير من القادمين إلى هذا المجال، ولكن ما فعلته "أوبن إيه آي» مثير للإعجاب»

وقال جيتس إن الوظائف الروتينية ستكون بالتأكيد من بين أولى الوظائف التي ستتأثر بالذكاء الاصطناعي، لكن بشكل أبطأ مما كان متوقعا، سيحدث تغيير مثلما حدث مع روبوتات المصانع في غضون السنوات الخمس أو العشر المقبلة، لكن قيادة الآلات الذاتية للأعمال ستواجه تحديات وستستغرق بعض الوقت حتى يتم حلها.

وأكثر ما يدهش جيتس بشأن الذكاء الاصطناعي هو قدرة النماذج اللغوية الكبيرة على القراءة والكتابة، فقال "تلخيص مجموعة معقدة من المستندات أو كتابة شيء بأسلوب كاتب معروف أمر مثير فعلا."

وأضاف أنه غالبا ما يلجأ إلى "تشات جي بي تي" للأعمال الإبداعية "عندما تكون مع مجموعة من الأصدقاء وتريد أن تكتب قصيدة عن مدى متعة أمر ما عليك فقط أن تقول: اكتبها مثل شكسبير، وسيفعل الروبوت ذلك بسهولة."

ومايكروسوفت من أوائل المستثمرين في شركة "أوبن إيه آي"، وقد أعلنت مؤخرا عن استثمار بمليارات الدولارات لتعزيز تطوير برامجها.

ولا يزال جيتس -الذي ترك مجلس إدارة مايكروسوفت في عام ٢٠٢٠- يكرس حوالي ١٠٪ من وقته في مقر الشركة في ريدموند بواشنطن للاجتماع بفرقها.

سارة أول روبوت سعودي يتحدث باللهجة العامية

الروبوت سارة في مؤتمر «ليب٢٠٢٣» التقني الدولي باللهجة العامية السعودية، يرحب أول روبوت سعودي تحت اسم "سارة" بزوار معرض السعودية الرقمية المشارك في فعاليات مؤتمر "ليب٢٠٢٣" التقني الدولي، في نسخته الثانية، الذي انطلقت أعماله اليوم في واجهة الرياض للمعارض والمؤتمرات، تحت عنوان "نحو آفاق جديدة"، ويستمر حتى ٩ شباط / فبراير الحالي.

وجرى تصنيع الروبوت "سارة" بالتعاون بين السعودية الرقمية وشركة Qss وبإمكانه التواصل مع جميع الزائرين والتفاعل معهم وتأدية جميع الرقصات الشعبية والرد على استفسارات الزوار

ويحتوي الروبوت "سارة" على كاميرا تعمل بالذكاء الاصطناعي حيث بإمكانه التعرف على مسافة الأشخاص الذين يقفون أمامه ويبدأ جلسة الحوار بعد أن يرحب به الزائر بجملة "هلا سارة"

كما يحتوي الروبوت على نموذج مدرب مسبقاً يتعرف على اللهجات السعودية المختلفة وتحليل الجمل وفهم محتواها ، ومن ثم تقديم الجواب المناسب وإرساله على شكل نص.

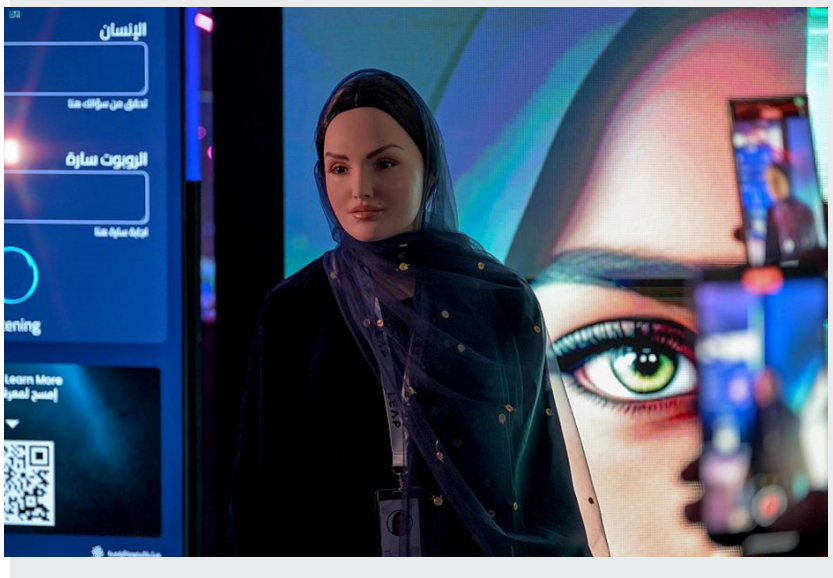
يُشار إلى أن النسخة الثانية من "ليب ٢٣" الذي تنظِمه "وزارة الاتصالات وتقنية المعلومات" بالتعاون مع "الاتحاد السعودي للأمن السيبراني والبرمجة والدرونز" وشركة "تحالف"؛ يهدف إلى ترسيخ وتعزيز مكانة المملكة المتقدِمة بصفتها مركزاً للتقنية والابتكار في المنطقة.

ويحتوي الروبوت "سارة" على كاميرا تعمل بالذكاء الاصطناعي حيث بإمكانه التعرف على مسافة الأشخاص الذين يقفون أمامه ويبدأ جلسة الحوار بعد أن يرحب به الزائر بجملة "هلا سارة".

كما يحتوي الروبوت على نموذج مدرب مسبقاً يتعرف على اللهجات السعودية المختلفة وتحليل الجمل وفهم محتواها ،ومن ثم تقديم الجواب المناسب وإرساله على شكل نص.

يُشار إلى أن النسخة الثانية من "ليب ٢٣" الذي تنظِمه "وزارة الاتصالات وتقنية المعلومات" بالتعاون مع "الاتحاد السعودي للأمن السيبراني والبرمجة والدرونز" وشركة "تحالف"؛ يهدف إلى ترسيخ وتعزيز مكانة المملكة المتقدِمة بصفتها مركزاً للتقنية والابتكار في المنطقة.

المصدر وكالات



معرض أربيل للكتاب: بعد انقطاع أربع سنوات

على مدار أربع سنوات، توقّف «معرض أربيل الدولي للكتاب» بسبب جائحة كورونا بينما تأجل في العام الماضي بسبب تزامنه مع شهر رمضان، بحسب بيانات «مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون»؛ الجهة المنظّمة، ليعود في دورته الخامسة عشرة التي تنطلق الأربعاء المقبل وتتواصل حتى الثامن عشر من الشهر الجاري.

توقّفٌ قد لا تبدو أسبابه مقنعة حيث أطلق المنظّمون في سنة الجائحة تظاهرة جديدة بعنوان «معرض العراق الدولي للكتاب» انتظم انعقادها خلال الأعوام الثلاثة الماضية، احتفت بعدد من الكتّاب العراقيين هم: مظفر النواب وغائب طعمة فرمان ومحمد خضير وهادي العلوي.

كما أنشأت «مؤسسة المدى» معرضاً آخر في مدينة البصرة (جنوب بغداد) عام ٢٠٢١، لتقرر تنظيم دورة جديدة من «معرض أربيل»، لتستقرّ مواعيد المعارض الثلاثة التي واجهت بدرجات متباينة اعتراضات على تنظيمها من بعض الناشرين العراقيين والعرب، لخلافاتهم مع توجهات المنظّمين.

تنطلق الدورة الحالية تحت شعار «حاضر وحضارة» على «أرض بارك سامي عبد الرحمن» في مدينة أربيل (٣٢٠ كلم شمال العاصمة العراقية)، بمشاركة حوالي ثلاثمئة وخمسين دار نشر من العراق وخارجه، تعرض نحو مليون ونصف عنوان، في شتى مجالات العلوم، والآداب والفكر والفنون.

تنطلق الدورة الحالية تحت شعار «حاضر وحضارة» بمشاركة ثلاثمئة وخمسين دار نشر

ويمتدّ المعرض على مساحة ١٠ آلاف متر مربع، وتبرز في هذا العام المشكلة التي واجهتها دور النشر في معرض العراق الدولي للكتاب - والذي تنظّمه ذات المؤسسة أيضاً، ويُقام في العاصمة بغداد - حيث تواجه غلاءً في أسعار حجوزات الأجنحة داخل صالات العرض، إذ تبلغ تكلفة المتر الواحد ١٠٠ دولار، فيما تشترط المؤسسة المنظمة على أن لا تقل المساحة المحجوزة لكل دار نشر أو مؤسسة مُشاركة عن ١٢ متراً.

وعوضاً عن تخفيض الأسعار التي تواجه اعتراضاتٍ مُتكرِّرة من أصحاب المكتبات ودور النشر، يحاول القائمون على المعرض استنساخ فكرة «معرض العراق الدولي للكتاب»، من خلال إقامة أكشاكٍ خاصة بأصحاب المكتبات الناشئة أو الكُتبيين وباعة المخطوطات النادرة، ولمن يُشارك لأوّل مرةٍ أو لمن يرغب بمساحاتٍ أقل من المفروضة، حيث تُقام هذه الأشكاك خارج قاعات العرض الرئيسية.

المعرض الذي يقام في إقليم كردستان الذي يمنحه دستور البلاد الجديد صفة كيان اتحادي ضمن العراق، يشهد مشاركة واسعة للناشرين العرب في الإقليم الذي يتراجع فيه الاهتمام الرسمي باللغة العربية منذ عام ١٩٩١، لكنها عادت للانتشار في السنوات الأخيرة في واقع فرضه وجود أكثر من مليون نازح من العراق في إقليم لا يتجاوز سكّانه الأربعة ملايين نسمة. ويتضمّن برنامج المعرض ثمانين ندوة وجلسة تناقش قضايا مثل: «تأريخ مدينة أربيل وواقع آثارها»، و«الحوار العربي - الكردي»، و«محنة العقل الإنساني»، و«الواقع الترجمي وحرية التعبير في العراق»، و«الفكر والمسرح في عصر الرقمنة وتأثيره في مجمل الحركة الثقافية»، كما تخصص جلسات أخرى لمناسبات منها «يوم المرأة العالمي» ويوم الزيّ الكردي وغيرهما.

ويشارك في المعرض مجموعة من الفنانين التشكيليين الذي سيعرضون أعمالهم في قاعةٍ خاصةٍ، إلى جانب إقامة فعاليات الرسم الحر في قلعة أربيل التاريخية.

يذكر أنَّ العراق يشهد إقامة العديد من المعارض الدولية والمحليّة خلال العام، حيث انتهت مؤخراً فعاليات «معرض كربلاء الدولي للكتاب» في محافظة كربلاء، أعقبتها الدورة الحالية لـ«معرض أربيل للكتاب»، ومن المزمع أن تلي هذين المعرضين ثلاثة معارض دولية أخرى.

المصدر العربي الجديد

الأدب يصنع السينما: اثنا عشر فيلماً ألمانياً

منذ إنشائها عام ٢٠١٧، نظّمت «المكتبة السينمائية التونسية» فعاليات عديدة تجمع بين عرض الأفلام والندوات النقدية لإضاءة المشهد السينمائي في مختلف الثقافات، لكنها لم تقدّم الكثير لتحقيق الغاية التي تأسّست لأجلها، متمثلة بصيانة أرشيف السينما التونسية ومعالجته فنياً، بالنظر إلى المعوقات الفنية والمالية.

حتى الثامن عشر من الشهر الجاري، تتواصل في المكتبة بـ«مدينة الثقافة الشاذلي القليبي» في تونس العاصمة، تظاهرة الأدب يصنع السينما» التي انطلقت مساء أول أمس الجمعة، بالتعاون مع «معهد غوته» والسفارة النمساوية في تون. «

يتضمّن البرنامج عرض اثني عشر فيلماً روائياً نمساوياً وألمانياً، بالإضافة إلى جلسة مخصصة لقراءة مقتطفات من رواية «صانع التبغ» للكاتب النمساوي روبرت سيتالر، التي تحوّلت إلى فيلم سينمائي عام ٢٠١٨، وتستدعي حال عشرات الروايات حقبة الثلاثينيات مع وصول النازية إلى الحكم في ألمانيا واستيلائها على النمسا بعد ذلك، لكن دون اعتماد كثير من الوصف والسرد، حيث يلجأ الكاتب إلى تصوير الحياة اليومية التي تكاد تخلو من أيّة حوارات أو فعل درامي.

عرض في يوم الافتتاح فيلم «حب هايسميث» (٢٠٢٢)، وهو من تأليف وإخراج الكاتبة السويسرية إيفا فيتيجا التي تعود إلى كتابات الروائية الأميركية باتريشيا هايسميث (١٩٢١-١٩٩٥) الشخصية وشهادات أفراد عائلتها والمقرّبين منها، لتضيء جوانب من سيرتها وتجربتها في الكتابة التي تركّزت على مواضيع الجريمة والغموض والإثارة النفسية، لكنها في أفلام أخرى عكست مدى تمرّدها على المؤسسة وتقاليد المجتمع.

من بين الأفلام المعروضة: «طيران» (٢٠١٦) للمخرجة النمساوية ميريام أنغر، و«الذهاب إلى الكلاب» (٢٠٢١) للمخرج الألماني دومينيك غراف، و«نرسيس وغولد موند» (٢٠٢٠) للمخرج النمساوي ستيفان روزوفيتسكي، و«برلين ألكسندر بلاتس» (٢٠٢٠) للمخرج الهولندي من أصول أفغانية برهان قرباني.

إلى جانب فيلم «الجدار غير المرئي» (٢٠١٢) للمخرج النمساوي جوليان رومان بولسلر، و«يحتاج الفتى إلى هواء نقي» (٢٠١٨) للمخرجة الألمانية كارولين لينك، و«وادي الظلام» (٢٠١٤) للمخرج النمساوي أندرياس بروشاسكا، و«صانع التبغ» (٢٠١٨) للمخرج النمساوي نيكولاس ليتنر، و«لغة غير مصقولة» (٢٠٢٢) للمخرجة الألمانية كلوديا مولر، و«الحالمون» (٢٠١٦) للمخرجة النمساوية روث بيكرمان.

(من فيلم «صانع التبغ» للروائي النمساوي روبرت سيتالر)

تأهل أربعة لاعبين عراقيين إلى المربع الذهبي في بطولة المواي تاي العربية في أبو ظبي

أعلن رئيس الاتحاد العراقي للمواي تاي، مصطفى جبار علك، تأهل أربعة لاعبين عراقيين إلى المربع الذهبي في بطولة المواي تاي العربية المقامة في أبو ظبي، الإمارات. وذكر علك أن اللاعبين الأربعة الذين تأهلوا للمربع الذهبي هم: أحمد محمود، وعمر عبد الجبار، ونور الحسين قاسم، وحسين سالم.

وأشار رئيس الاتحاد العراقي للمواي تاي إلى أن سبعة عشر دولة عربية تشارك في البطولة، وأن لاعبي منتخب العراق تمكنوا من الفوز في جميع المواجهات بجدارة، وحققوا التأهل إلى المربع الذهبي.ولكن، لم يتمكن اللاعب العراقي ياسين كاظم بوزن ٧٥ كغم من التأهل إلى المربع الذهبي بعد خسارته أمام لاعب تونسي.ووصل وفد المنتخب العراقي إلى الإمارات منذ يومين للمشاركة في البطولة العربية، التي تستمر حتى السابع من شهر مارس الجاري.

تعد بطولة المواي تاي العربية من أهم البطولات الرياضية في المنطقة، وتضم نخبة من اللاعبين والمدربين والحكام العرب، وتهدف إلى تطوير رياضة المواي تاي وتعزيز التعاون الرياضي بين دول المنطقة

كيف ألهمت تونس كاندينسكي وأعطت قوة للفن التعبيري

بعد مرور مئات السنين، مازالت تونس مصدر إلهام للفنانين والأدباء من حول العالم. في عصر الفن الانطباعي والتعبيري، ألهمت تونس الفنان الروسي فاسيلي كاندينسكي الذي وصف زيارته لتونس في عام ١٩٠٤ بأنها «المفتاح الذي فتح لي بابًا جديدًا في الفن.

كان كاندينسكي واحدًا من رواد الفن التعبيري الذين أعطوا للفن حرية تعبيرية جديدة في أوائل القرن العشرين. وبدأ كاندينسكي مشواره الفني كرسام على الزجاج في روسيا قبل أن ينتقل إلى ألمانيا ويصبح أحد أبرز الفنانين الذين ساهموا في تطوير الفن التعبيري.

لكن بعد زيارته تونس في عام ١٩٠٤، اكتشف كاندينسكي جوانب جديدة من الفن وأساليب جديدة للتعبير. فمن خلال اللوحات التي رسمها في تونس، انتقل كاندينسكي من الاستنساخ الواضح للواقع إلى التعبير عن مشاعره وأفكاره عن طريق الألوان والأشكال. وكتب في مذكراته أن تونس كانت «دولاب الألوان الذي حولني إلى مجرد خيال.»

ومن هنا، بدأ كاندينسكي في تطوير نظريته حول اللون والشكل وأصبح الفن التعبيري علامته التجارية. وأثرت تجربته في تونس على العديد من لوحاته المشهورة. ومع ذلك، لم يكن تأثير تونس على الفن التعبيري يقتصر على كاندينسكي فقط. فقد شجعت زيارة كاندينسكي لتونس العديد من الفنانين الأوروبيين على استكشاف أساليب جديدة للتعبير وتطوير أساليبه. بالرغم من أن فن كاندينسكي اللاحق اتخذ اتجاهًا مجردًا واستخدم الألوان بشكل أكثر تجريدية، فإن زيارته لتونس كانت تحولًا هامًا في تطور فنه وتركت أثرًا بارزًا في أعماله لعقود قادمة.

عندما شاهد كاندينسكي باب قرية بوسعيد المزين بالمسامير، وجد نفسه يستلهم الألوان والأشكال من البيئة التونسية. فالأزرق السماوي والأصفر الساطع والأحمر الأرجواني الداكن يمثلون ألوانًا رئيسية في أعماله بعد ذلك.

إن تأثير تونس على فن كاندينسكي لا يقتصر فقط على الألوان والأشكال، بل كان يتعلق أيضًا بالفكرة والتعبير. ففي تونس، أدرك كاندينسكي قيمة التعبير عن الحياة اليومية بطرق فنية جديدة واستكشف طرقًا لإظهار النسيج الزمني والحركة الديناميكية في الأعمال الفنية.

بعد تجربته في تونس، أدرك كاندينسكي أن الفن ليس مجرد تقليد للطبيعة، بل يمكنه التعبير عن العواطف والأفكار بأشكال وألوان مختلفة. هذا التحول الذي حدث في فنه لم يكن فقط نتيجة تجربته في تونس، ولكنه كان النتيجة الطبيعية لتطوره الفني.

يمكن القول بأن زيارة كاندينسكي لتونس كانت نقطة تحول في حياته الفنية، حيث أعطته الثقة في استخدام الألوان والأشكال بطرق جديدة ومبتكرة. وبعد تجربته القصيرة في تونس، قام كاندينسكي بتطوير فنه الذي تجسد في التراكيب المجردة.

Fighting Cancer with Advanced T Cell State Characterization

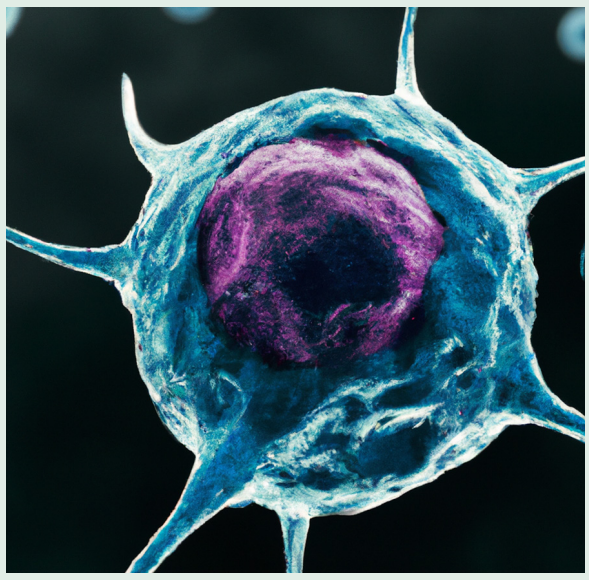
By : Akram Aldilaimi

Cancer is a disease that affects millions of people around the world and often leads to devastating outcomes. Despite the progress made in the treatment of cancer, the road to recovery can still be long and difficult. That's why it's so important to find new and innovative ways to improve patient outcomes. One of the most promising areas of research is the immune system and its role in fighting cancer. Accurate quantification of immune cells in the tumor microenvironment is key to understanding and treating the disease.

One of the most difficult cells to quantify in the tumor microenvironment is the T cell. T cells have been shown to predict patient response to treatments such as anti-PD-1 therapy more accurately than on-label PD-L1 tests. The benefits of anti-PD-1 therapies are durable and robust, but despite their success in some patients, the overall treatment response rate is typically less than 25 percent. This is why current efforts to improve patient response prediction focus on immune cell measurements and comprehensive immune profiling of the tumor.

A recent study demonstrated that nuanced T cell state characterization may provide a more accurate basis for predicting anti-PD-1 response. This research represents a clear shift in diagnostics – from merely detecting the presence of T cells to detecting and quantifying cell states. The more we understand the immune composition and immune state in the tumor microenvironment, the closer we get to understanding which patients will benefit most from immunotherapies such as anti-PD-1 immune checkpoint inhibitors.

I personally know someone who has been affected by cancer and the journey to recovery was long and difficult. But with advanced technologies, such as high-throughput sequencing and machine learning, the future looks promising. I have faith that with the continued research in this field, more and more people will have access to treatments that can save their lives and allow them to live healthy and happy lives once again.In conclusion, the fight against cancer is far from over, but with innovative approaches to understanding the immune system, we are one step closer to making a real difference in the lives of those affected by this devastating disease. It's time to take action and support the research that is bringing hope to millions of people around the world.



Court Orders Detroit Museum to Keep Disputed Van Gogh Painting

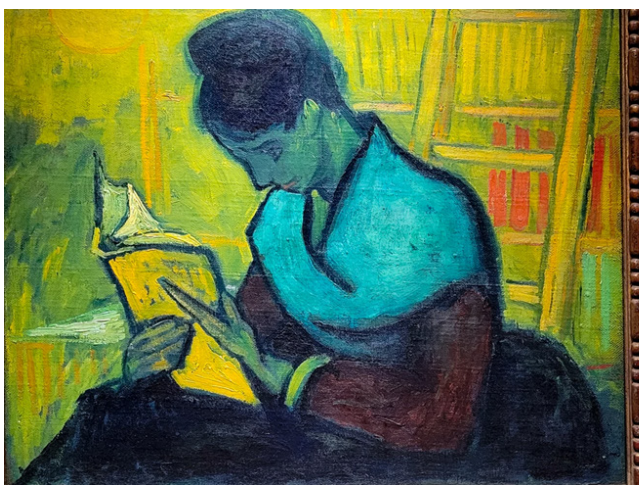
The world of art has been rocked by a legal dispute between a Brazilian collector and a museum in Detroit, over the custody of an 1888 painting by Vincent van Gogh titled "The Novel Reader". Gustavo Soter claims to have purchased the painting for $3.7 million in 2017, but it has been missing for almost six years after a "third party" took possession of it. Soter's art brokerage company, Brokerarte Capital Partners, filed a lawsuit seeking a court order to direct the museum to surrender the painting, but it was dismissed by U.S. District Judge George Caram Steeh in Detroit.

The case has taken a new turn as the 6th U.S. Circuit Court of Appeals in Cincinnati has ordered the Detroit Institute of Arts to keep custody of the painting while the appeal filed by Brokerarte raises issues that deserve full pleading and reasoned consideration. This comes after Judge Steeh ruled that the painting could not be seized because it is protected by a federal law that grants immunity to foreign artwork on display in the United States.

The Detroit Institute of Arts had exhibited the painting as part of the "Van Gogh in America" exhibition, which ended recently. Dozens of paintings by the Dutch master were on loan to the museum, but the institution has not disclosed publicly how it obtained "The Novel Reader" for the show, stating only that it came from Brazil. The painting was not listed as stolen by the FBI or the international Art Loss Register, according to the museum.

The museum's spokesperson, Megan Hawthorne, stated that the institution "will fully comply with the order from the U.S. Court of Appeals regarding the custody of 'The Novel Reader' and will be responding on January 30 to the plaintiff's recent pleading." The court has ordered the museum to retain possession of the painting while the legal dispute continues.

This case highlights the challenges faced by museums and art collectors when dealing with the ownership and custody of valuable works of art. It also brings to the fore the importance of proper documentation and transparency in the acquisition and loaning of such pieces. The Detroit Institute of Arts is expected to continue to fight for the custody of "The Novel Reader", and it remains to be seen what the outcome of the legal dispute will be. However, for now, the painting will remain in the museum's custody, pending the outcome of the appeal filed by Brokerarte Capital Partners.



Ukrainian Ballet Refugees Showcase Talent in Giselle at Kennedy Center

A group of 60 Ukrainian ballet dancers, who are refugees from the Russian invasion in Ukraine, will showcase their talents in Giselle at the Kennedy Center in Washington D.C. this weekend. Led by the artistic director Igone de Jongh, a former prima ballerina with the Dutch National Ballet, the United Ukrainian Ballet Company was formed with the help of local officials and dance professionals. Many of the dancers, including Vladyslava Ihnatenko, had to flee Ukraine by train, bus, car, and even on foot to escape the Russian invasion. Ihnatenko was dancing with the Odesa Opera House when the Russians invaded, and she could hear explosions from her apartment. She decided to leave at that point, and the journey was difficult for many of the dancers, but they were determined to continue their passion for dance.

The company's principal dancer, Oleksii Kniazkov, said that he hopes that their performances will help raise awareness about the ongoing war in Ukraine. Despite the challenges they have faced, the dancers are determined to keep working and to bring attention to the situation in Ukraine. The United Ukrainian Ballet Company has dancers from across the country, representing different theaters, cities, and regions, and they hope to showcase the unity of their country through their performances.

At first, almost all the dancers who made it to Holland were young women as most Ukrainian men were not allowed to leave the country. But with the formation of the United Ukrainian Ballet Company, the government made an exception for the male dancers. Kniazkov stated, "I'm not a soldier, a warrior. I don't know anything about these things, but I can dance, and I hope it will be more useful for supporting Ukraine."

The dancers' stories of how they fled Ukraine by train, bus, car, and on foot are harrowing, with Ihnatenko describing the hardest moment when she took the train from Odesa to leave, and it was crowded with children and old people with animals, and everyone was in shock. The United Ukrainian Ballet Company performed Giselle in London last year, and they hope that this year's trip to the Kennedy Center will remind American audiences that the war is still ongoing and to raise awareness about the situation in Ukraine.

Detroit Police Department Explorers Program Visits State Capitol to Learn about Legislative Process and Leadership

Lansing-MI: State Senator for District 2, Sylvia Santana, welcomed more than 50 students and police officers from the Detroit Police Department Explorers Program to the State Capitol on February 22. The Explorers and their police mentors had the unique opportunity to learn about the legislative process, a day in the life of a Senator, and how they can make an impact on legislation.

The Detroit Police Department Explorers Program is a youth program for young people aged 14-21 who are interested in law enforcement. The program provides young people with opportunities to learn about law enforcement careers, as well as leadership, teamwork, and community service.

During their visit to the State Capitol, the Explorers and their mentors had the chance to observe the legislative process firsthand. They spent time in the Senate Chamber with Senator Santana, learning about how legislation is created and passed. Senator Santana also shared her own experiences as a legislator, providing the young people with insight into what a day in the life of a legislator is like.

The visit to the State Capitol was an exciting opportunity for the young people in the Detroit Police Department Explorers Program. They had the chance to see the impact they can make on legislation and to learn more about how they can serve their communities in the future.Senator Santana was impressed with the young people and their mentors, saying, "It was amazing to see these wonderful future leaders in Lansing." She also praised the Detroit Police Department for its commitment to providing young people with opportunities to learn about law enforcement careers and to serve their communities.

The Detroit Police Department Explorers Program is just one of many youth programs offered by law enforcement agencies across the country. These programs provide young people with opportunities to learn about law enforcement careers and to serve their communities. By supporting these programs, law enforcement agencies are helping to build stronger, safer communities for everyone.

In conclusion, the visit of the Detroit Police Department Explorers Program to the State Capitol was an exciting opportunity for the young people to learn about the legislative process and how they can make an impact on legislation. Senator Santana welcomed them and provided them with valuable insight into what a day in the life of a legislator is like. It is important for law enforcement agencies to continue to support youth programs like the Explorers Program to help build stronger, safer communities.

Mayor Eric Adams appoints first Muslim-American to the NYPD's Handschu Committee

New York City Mayor Eric Adams has appointed Muhammad U. Faridi as the independent civilian representative to the New York City Police Department's (NYPD) Handschu Committee. The committee oversees NYPD's policies and practices regarding investigations of political activity, including terrorism investigations, and ensures compliance with the terms of the agreement set forth under a 1985 consent decree. Faridi, a Muslim-American lawyer and former chair of the executive committee of the New York City Bar Association, will be the first Muslim-American to hold the role, replacing former US District Judge Stephen Robinson.

Mayor Adams hailed Faridi's appointment as evidence of his commitment to ensuring justice and safety for all New Yorkers, regardless of their background. NYPD Commissioner Keechant L. Sewell also welcomed the appointment, stating that the police department looked forward to working with Faridi to strengthen community relations, ensure further confidence in the NYPD's intelligence gathering processes, and keep the city safe. The independent civilian representative on the Handschu Committee serves a five-year term and is tasked with monitoring police investigations relating to sensitive matters and reporting any abuse of civil liberties to the NYPD commissioner and the federal judge assigned to the Handschu case. Following the resolution of two federal lawsuits alleging the improper investigations of the Muslim community in 2017, New York City created the Handschu Committee and a civilian representative that serves on the committee.

Faridi said he was honored to be appointed to the role and looked forward to working with all constituents of the Handschu Committee in ensuring transparency and fairness in some of the most important work that

the NYPD does to keep the city and country safe. The Handschu Committee includes nine NYPD members and the independent civilian representative.

Detroit to Invest 100$ Million from American Rescue Plan Act to Get Unemployed Detroiters Back to Work

Detroit to Invest $100 Million in Job Training with American Rescue Plan Act Funds.

The city of Detroit is set to receive a boost in job training programs with a $100 million investment from the American Rescue Plan Act. The funding is aimed at assisting Detroiters in their efforts to return to work after being affected by the COVID-19 pandemic fallout.

Mayor Mike Duggan announced on Friday that the city will provide the funds to 18 Detroit organizations that will distribute scholarships for adult education programs. The programs will focus on teaching reading and writing skills, GED programs, and other job training courses. The funding will also cater specifically to individuals who have been unemployed for more than six months.

Mayor Duggan explained that those who have been unemployed for a lengthy period are likely to face significant obstacles such as childcare, lack of transportation, and housing insecurity. He added that the new job training programs will help to address these challenges and provide opportunities for individuals to succeed in the long term.

Each of the 18 organizations will be paid monthly based on the milestones achieved by program participants. If a participant completes a program, the organization can receive up to $8,800, providing an incentive for them to ensure the long-term success of their participants.

Laura Chavez, a member of the Southwest Detroit Business Association, emphasized the importance of the multi-language skills that Detroiters

possess. She expressed confidence that the program would help to find work placements for participants and benefit the community.

Iraqi American Students Union Hosts Successful 4th Annual Scholarship Gala

The Iraqi American Students Union (IAU) recently held its fourth annual Scholarship Gala at the Soho Grand Banquet & Event Center. The event attracted over 700 attendees, who came together to celebrate the academic achievements of Iraqi American students and show their support for the community.

Established in 2017, the IAU aims to promote and advance the professional development of Iraqi American students, as well as provide a safe space for them on college campuses. The organization is committed to showcasing Iraqi culture and heritage through cultural events, serving Iraqi cuisine, and promoting Iraq's rich history. Currently, there are four IAU chapters based on college campuses in Michigan, and the organization hopes to continue expanding the representation and exposure of the Iraqi American community on college campuses.

The Scholarship Gala was not only a celebration but also a fundraiser, providing financial assistance to those pursuing their dreams. The event was filled with enthusiastic energy, making it an absolute pleasure to attend. MC Neil Al-Saidi and Hawar Alwahah's opening remarks set the tone for an exciting evening, with introductions by Presidents Yousuf Altammeemi, Noor Alchalabi, Ali Kurmasha, and Layn Talib continuing the festivities.

One of the highlights of the evening was the keynote conversation by Neil Nakkash with Dr. Mona Hanna-Attisha. Dr. Hanna-Attisha is an accomplished academic and an inspiring change-maker who was named one of Time magazine's 100 Most Influential People in the World and recognized as one of USA Today's Women of the Century for her role in uncovering the Flint water crisis and leading recovery efforts. Her work highlights the importance of advocacy and community-building, values that the IAU shares.

The organization aims to provide support and resources to Iraqi American students and promote understanding and appreciation of Iraqi culture and heritage.

The Scholarship Gala was a testament to the success of the IAU's mission and the importance of supporting the next generation of leaders in the Iraqi American community.

Several individuals were recognized for their outstanding achievements during the event, including scholarship award recipients Ola Albayati, Neil Nakkash, Mehdi Alsaffar, and Zeinab H. Alhashemi.

Additionally, the Academic Students of the Year award was presented to Iman Alshawk, while Zeinab Alhashemi was named Community Member of the Year.

The event concluded with a Rose ceremony for the IAU Executive Board and an outstanding performance by the Chobi IAU team, showcasing the beautiful traditional Iraqi dance style known as Chobi.

Overall, it was an enthusiastic celebration, and we are proud to support the IAU's commitment to education and community-building. Congratulations to all the scholarship recipients and award winners, and to the IAU for another successful gala!

Medical student tackles cystic fibrosis on a global scale

By: Jina Sawani

As a fourth-year medical student at the University of Michigan Medical School, Ahmad Hider is already quite impressive. But in addition to being an aspiring physician, Hider is also a fellow at the Clinton Global Initiative University, or CGI U, a community of individuals committed to developing innovative solutions to various worldwide problems.

"I'm really honored to be a part of this community of innovators," said Hider. "The opportunity to connect with leaders in technology, health care, business and other fields has been tremendous. Our cohort of students is constantly learning from one another and pushing each other to implement our diverse platforms."

When Hider first learned of the CGI U, he submitted an application about his "commitment to action," which focused on improving the lives of patients with cystic fibrosis.

"My younger brother has cystic fibrosis, and this inspired a lot of my work as a medical student. In fact, it's the reason why I entered the field of medicine in the first place," said Hider. "In my clinical year, it has been a profound experience to work with patients with this condition and it's definitely something I want to continue throughout my career."

Hider notes that his passion for advocacy surrounding cystic fibrosis ultimately laid the groundwork for his commitment to action with the CGI U.

"Our general understanding of cystic fibrosis has dramatically improved since the 1930s," said Hider. "But if we look at countries like Egypt, Turkey and Ethiopia, for example, they're categorized as low-to-middle income countries with a life expectancy rate of just 10 to 15 years for individuals with the condition. When we compare this to countries with higher incomes, the life expectancy rates often exceed 50 years of age. Obviously, there is a huge disparity here that needs to be addressed."

According to Hider, there is a general lack of awareness around cystic fibrosis in lower income countries, which yields poor patient care and ultimately, lower life expectancy rates.

"This inspired me to partner with my foundational mentor, Samya Nasr, M.D., who is a pediatric pulmonologist at C.S. Mott Children's Hospital," said Hider. "She has been incredibly influential in the world of cystic fibrosis and our goal became creating a global registry for patients with the condition. By tracking which countries are the most impacted by cystic fibrosis, as well as the resources needed to improve patient life expectancy rates, we hope to improve the lives of individuals across the world who are impacted by this disease."

In partnership with the Cystic Fibrosis Foundation, Hider plans to work on this initiative throughout the year, with continued mentorship from the Clinton Foundation, in addition to his course electives and other medical school-related obligations.

"I know it's a huge undertaking, but this work means a lot to me," said Hider. "The first stage revolves around identifying the countries within our registry and where access to care and treatments will be assessed. Then, we will focus on pushing past that stage and getting our feet wet by really implementing the work."

Hider says that his ultimate goal is to create a curricular educational system that can be provided to hospitals and other health care facilities that truly don't have a full understanding of what cystic fibrosis is.

"There are countries in this world that don't even identify cystic fibrosis as an actual disease," said Hider. "By distributing this curriculum, we can drum up awareness around patient data and then advocate for more resources to be sent to these countries when needed."

Hider is currently thinking about pursuing general surgery as he continues in his medical career. However, advocating against health inequities and improving the lives of others will always remain at the forefront of all that he does.

"I've witnessed many disparities in medicine, especially as a clinical student. Many of my patients come to me with factors in their lives that are out of their control," he said. "Social determinants of health play an important role in health outcomes. And addressing concerns ranging from medication accessibility to transportation ultimately impacts the lives of patients and patient care. We all know that improvements in health care are needed, and the patients are the ones who continue to inspire me. I want to make it my life's work to improve access to health care, as well as the lives of others."

Sources: University of Michigan

THE FREE opinion PRESS

FREE OPINION PRESS | ARAB AMERICAN YOUTHS NEWSPAPER | MARCH 2023 | ISSUE NO. 47 VOL 07

Dr. Sabrina Evans, Dan Fayad Elected Newest Members of the Dearborn Education Foundation Board of Directors

Dearborn – The Dearborn Education Foundation announced the addition of two new members to its board of trustees following its Feb. 8 meeting.

Dr. Sabrina Evans and Dan Fayad join the nonprofit organization immediately as active participants, serving as advocates for the 30-year-old Foundation and advancing its policies and programs. Both are Dearborn residents.

"I am excited to welcome Dr. Evans and Mr. Fayad to the Dearborn Education Foundation Board of Directors," Executive Director Chastity Townsend said. "Both bring a wealth of experience in business and education, and professional perspectives that will contribute to the ongoing success of the Foundation."

Evans spent nearly 30 years in the educational field as an elementary and middle school teacher, curriculum leader, assistant principal, principal and principal coach for the Detroit Public Schools Community District. She is a graduate of Western Michigan University, University of Detroit-Mercy, and Walden University. Since 2020, Evans is an owner-agent with Alpha One Agency, a multi-faceted insurance provider on Detroit's west side.

Fayad is a Dearborn native who currently serves as general manager of Fairlane Town Center. His experience with the shopping center dates back to 2011, when he served as a security officer for the 1.4 million square foot mall. He is a graduate of Fordson High School and obtained an associate's degree in law enforcement and criminal justice from Henry Ford College.

Since the start of the 2022/23 school year, the Dearborn Education Foundation has also added Emily Chambers, the Grassroots Marketing Manager at LaFontaine Automotive Group in Dearborn; Elyana Hussein, Insurance Agent Director at PHP Agency; and Mansour Sharha, the IT Director for the City of Dearborn.

About the Dearborn Education Foundation

Founded in 1992 as a 501c3 non-profit, the foundation's mission is to fund innovative programs and tools, ensuring that all Dearborn Public Schools' students reach their potential. Through a private donor base of individuals, businesses, and foundations, the dollars raised cover classroom and extracurricular materials and projects, including books, musical instruments, microscopes, computers, athletic equipment, art projects, and student competitions that would otherwise go unfunded.
For more information, visit www.dearbornedfoundation.org.

FREE OPINION PRESS, LLC

ESTABLISHED DECEMBER,2016
DEARBORN MICHIGAN

INDEPENDENT ARAB AMERICAN YOUTH COMMUNITY NEWSPAPER IN BOTH LANGUAGES ARABIC AND ENGLISH PUBLISHED BY ARAB AMERICAN YOUTHS MICHIGAN, USA

EDITOR IN CHIEF:
DR. AFRAH ALI
PHD. POLITICAL SCIENCE

CONTRIBUTING WRITERS:
NOOR AHMED
AKRAM ALI

DESIGNER:
AHMED ALI

THE FREE OPINION PRESS IS EDITORIALLY INDEPENDENT MEDIA THAT DEDICTED TO COVER THE NEWS OF THE YOUTHS COMMU□NITY ACTIVITES AS WELL AS NATIONAL NEWS WITHOUT REGARD TO RELIGIONS, POLITICAL, NATIONALITY AND ETHNICITY.

Teacher of the Year nominations now open

Nominations have now opened for the 2023 Alberta Muirhead Teacher of the Year Students' Choice Award.
This annual award is sponsored by the Dearborn Area Chamber of Commerce and presented by LaFontaine Automotive Group. The nomination deadline is Friday, March 10, 2023
at 5 p.m. The online nomination form is available on both the Dearborn Public Schools website and the Dearborn Area Chamber of Commerce site. Adults may assist students in completing nominations when necessary. No more than two teachers may be nominated per student.
Awards will be presented to a total of five Dearborn Public Schools teachers - one in each of five categories.
Students may nominate any new or veteran teacher whom they feel has made an outstanding contribution to the teaching profession.
Preschool through second grade students are asked to describe how their teacher makes learning fun. Students in this category can include a nice drawing, if they wish, but it will not be part of the selection process. Third through fifth grade students must describe how their teacher has created a classroom where learning is positive and fun. Middle school students (grades 6-8) are asked to explain how their teacher connects classroom learning with everyday life. Students in high school must describe how their teacher is preparing them to be college and career ready, specifically how the teacher motivates them to pursue a college degree, certification, trade apprenticeship, military service or job. Adult education students should describe how the teacher helped them identify and pursue personal goals, whether educational or career oriented, and how lessons are relevant to those goals.
"I know so many of our teachers are deserving of this award, and I hope many of our students will take a few moments to nominate their favorite teacher. Nominating a teacher for this award is a great way to honor them and show appreciation for the work they have done to create a meaningful educational experience," said Dearborn Public Schools Superintendent Glenn Maleyko. Online nominations are preferred, but paper nomination forms can also be printed or picked up at any Dearborn Public School or the District's Administrative Service Center, 18700 Audette St., Dearborn. Completed paper forms can be dropped off or mailed to the Dearborn Area
Chamber of Commerce, 22100 Michigan Ave., Dearborn, MI 48124. All nominations are due by 5 p.m. on March, 10, 2023.
Nominations will be assessed on the quality of the nomination, not on the number received. Award judges are members of the Dearborn Area Chamber of Commerce Education Committee and are not provided with the teachers' names. One winner from each category will be announced at a special ceremony to be held at the Ford Community and Performing Arts Center on Thursday, April 27th at 4:15 p.m.
Teachers selected to receive the Teacher of Year Award are recognized as positive role models who consistently provide unique, productive, positive classroom experiences. Winning teachers receive a $1,000 cash prize and a glass award commemorating their achievement.
They also will join a select group of Dearborn teachers who have been recognized by the community for their dedication and passion for teaching.